

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕЖДУРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
МОУ «Междуреченская СОШ»
протокол № 1
от « 30 » августа 2021 года

**Акиньшина Нина
Петровна**

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МОУ «Междуреченская СОШ»
№ 01-07 / 197

от « 30 » августа 2021 года

Подписано цифровой подписью:
Акиньшина Нина Петровна
Дата: 2021.09.30 10:38:25 +03'00'

**Рабочая программа элективного предмета «Говорим и пишем правильно»
для обучающихся 10-11 классов**

**Уровень обучения базовый
Уровень общего образования – среднее общее
Срок реализации программы – 2 года**

**Программа составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
среднего общего образования (приказ МО и Н РФ от 17 мая 2012 № 413)**

Составитель:
**учитель русского языка и литературы
Огнева Лидия Николаевна**

пгт. Междуреченск

2021 г.

Пояснительная записка

Курс обеспечивает осмысление системы знаний о языке, развитие коммуникативной и языковой компетенции учащихся, совершенствование устойчивых навыков владения языком и речевой культурой. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации в форме ЕГЭ, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Цель: углубление и систематизация знаний о языке и речи, развитие коммуникативно-речевой культуры, расширение лингвистического кругозора учащихся.

Задачи:

- овладение основными нормами русского литературного языка;
- создание прочной, надежной базы орфографических навыков;
- совершенствование общеучебных умений: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- формирование языковой и лингвистической компетенций;
- формирование умения создавать собственный текст, аргументировать собственное мнение, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- развитие ассоциативного мышления учащихся.

На каждом занятии предусматривается двусторонний подход:

1. Теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста).
2. Практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Использование системы упражнений предусматривает различные формы и приемы работы учащихся: упражнения по аналогии, исследования, использование разных каналов поиска информации (энциклопедические и специальные словари, библиотечные и электронные каталоги, Интернет и др.), решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, написание текстов по заданной проблеме.

Программа элективного курса рассчитана на 68 часов (два года обучения) и предназначена для учащихся 10-11 классов. В 2014-2015 учебном году в рабочую программу внесены изменения: в 10 классе (курс рассчитан на 34 часа.

Содержание курса

Тема 1. Фонетика. Орфоэпия (3 ч)

Речь устная и письменная. Особенности словесного ударения в русском языке. Особенности произношения заимствованных слов. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические и другие словари, имеющие орфоэпические пометы. Варианты произношения.

Тема 2. Лексика (6 ч)

Особенности лексического состава слов. Точность словоупотребления. Предупреждение ошибок, связанных с неточностью словоупотребления. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов.

Тема 3. Словообразование (2 ч)

Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной и разговорной речи

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую

Тема 4. Морфология (5 ч)

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы определения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

Тема 5. Орфография (18 ч)

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание *Ы/И* после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание *О/Ё* после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание суффиксов прилагательных, глаголов и причастий. Правописание *Ъ* и *Ь* и *Ь* после шипящих. Правописание служебных частей речи. Правописание омонимичных частей речи. Трудные случаи правописания *НЕ* и *НИ*. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

Тема 6. Синтаксис и пунктуация Словосочетание. Простое предложение (9 ч)

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Секреты и коварство русской пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

Тема 7. Прямая речь. Диалог. Цитата (2 ч)

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

Тема 8. Сложное предложение (9 ч)

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в художественном тексте. Бессоюзные сложные предложения. Знание контекста в использовании знаков препинания. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Основные знаки препинания: точка, точка с запятой, запятая, тире, скобки, двоеточие, многоточие - и их нормативное употребление.

Тема 9. (2 ч.) Культура речи как лингвистическая дисциплина, ее предмет и задачи. Две ступени овладения литературным языком: речь правильная и речь хорошая.

Основное понятие правильной речи - нормы литературного языка.

Основной критерий хорошей речи - коммуникативная целесообразность речи. Коммуникативные качества хорошей речи: богатство, точность, ясность, выразительность, уместность. Типичные речевые ошибки.

Тема 10. Текст и его особенности (12 ч)

Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Микротема. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений Нормативный повтор, повтор - недочет и способы его исправления в тексте. Стили и типы речи. Стилиевые особенности и строение разных типов текста (повествование, описание, рассуждение). текстов. Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста. Смысловое членение речи Текст и его анализ. Создание текста и его редактирование.

Требования к уровню подготовки учащихся

По окончании курса учащиеся должны:

осознавать неразрывную связь развития языка с развитием общества в целом (в идеале — в виде сформированного лингвистического мировоззрения, позволяющего выпускнику адекватно и компетентно оценивать складывающиеся языковые ситуации); практически уметь самостоятельно анализировать и оценивать тексты разной стилистической принадлежности, приобрести опыт проведения первых научных исследований.

Учебно-методическое обеспечение

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. М., 2005.
2. Арахарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Анализ текста и написания рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения (задания типа С).
3. Баранов М.Т., Костяева Т.А. Русский язык. Справочные материалы. М., 2006.
4. Кабанова Н.М. Русский язык: Интенсивный курс подготовки к Единому государственному экзамену. М., 2005.
5. Коновалова Л.Ф. Большой справочник для подготовки к Единому государственному экзамену: Теория. Упражнения. Тесты.
6. Розенталь Д.Э. Пишите, пожалуйста, грамотно. М., 1998.